

In sen mi tace.

Arie des Arbace, Einlage zur Adolf Hasse's Oper „Artaserse“ von Riccardo Broschi.

In sen mi tace
Smarrite il core
Non ha più pace
Nel suo dolore,
E render co sospir
Men grave il suo martir
Non ha speranza.
Se la mia bella
Dolce m'accende
Crudele stella
Miser mi rende,
È vero ma pien di costanza.

Es schweigt im Busen
Das verwirrte Herz,
Es hat keinen Frieden mehr
In seinem Schmerz;
Durch Seufzer zu erleichtern
Seine tiefe Qual
Hat es keine Hoffnung.
Wenn meine Schöne
Süß mich entzündet,
Das grausame Mädchen,
Macht sie mich unglücklich,
Fürwahr, aber voll Standhaftigkeit.

Allegro.

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a forte dynamic (f) and shows the vocal line and piano accompaniment in 3/8 time. The second system begins with a piano dynamic (p) and includes lyrics in Italian and German. The third system continues the musical phrase, showing the vocal line and piano accompaniment.

Allegro.

(f)

p

In sen mi ta - -

ce smar-ri - to il co - - re non ha più pa - - ce nel -

- suo do - lo-re, e rendercò so-spir men grave il suomar-tir non

non ha spe - ran - - za, non non ha spe - ran - - za.

In sen mi ta - - ce

smar-ri - to il co - - re non ha più pa - ce nel

suo do - lo - re e render cò so - spir mengrave il suo man-

tir non, non ha spe - ran - - - 2a,

e render coi so - spir mengrave il suo mar - tir non,

non ha spe - ran - - - za, non ha spe - ran - - - za.

(allarg.) tr (a tempo)

Fine.

p

mf

mp

Se la mia bel-la dol-ce m'ac-cen - de crude-le stel-la mi-ser mi

f

p

ren-de mi-ser è ve-ro ma pien di co-stan -

f allargando

D.C.

- za, pien di co-stan - za.

D.C.